



# Festival Internazionale FITA

## Teatro amatoriale



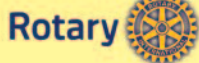
# XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO



CONFEDERAZIONE EUROPEA  
PER IL TEATRO AMATORIALE



AGISCUOLA



## Teatro San Leonardo

27 Settembre - 28 Novembre 2015

Viterbo aspetta la nuova edizione del Festival internazionale del Teatro Amatoriale. Quest'anno un'edizione importante, la ventesima. Una manifestazione che ormai è entrata a pieno titolo tra gli appuntamenti fissi della città, che ogni anno attrae centinaia e centinaia di persone e ospita compagnie di grande talento e professionalità. Nel tempo è cresciuta, fino a conquistare una connotazione che va ben oltre i confini della nostra provincia, grazie alla presenza della compagnia straniera, ogni anno con provenienza diversa. Questa edizione vedrà protagonista la Svizzera. Non ultimo, all'aspetto teatrale è legato anche il concetto della solidarietà, grazie alla campagna promossa dal Rotary International, distretto 2080 Italia. Al presidente provinciale della Fita Bruno Mencarelli i complimenti per l'ottimo lavoro svolto in questi anni nella nostra città. Vent'anni sono tanti. Ma per la Fita, ne sono certo, è solo il primo di una lunga serie di ambiziosi traguardi.



Leonardo Michelini  
Sindaco di Viterbo

Viterbo attend la nouvelle édition du Festival International de Théâtre Amateur. Cette année, une édition importante, la vingtième. Un événement qui est maintenant entré entièrement parmi les rendez-vous fixes de la ville, qui attire chaque année des centaines de personnes et accueille des compagnies de grand talent et de professionnalisme. Au fil du temps elle a évolué, jusqu'à conquérir une connotation qui va bien au-delà des frontières de notre province, grâce à la participation de la compagnie étrangère, chaque année avec une autre origine. Cette édition sera consacrée à la Suisse. L'aspect théâtral est également liée à la notion de solidarité, grâce à la campagne promue par le Rotary International District 2080 en Italie. Au président provincial de la Fita Bruno Mencarelli mes compliments pour l'excellent travail accompli au fil des ans dans notre ville. Vingt ans sont nombreux, mais pour le Fita, je suis sûr, il est seulement le premier d'une longue série d'objectifs ambitieux.

Leonardo Michelini  
Maire de Viterbo

Celebrare il ventennale di una manifestazione, svoltasi senza alcuna interruzione, è un'eccezione che inorgogliesce tutta la Federazione, anche perché siamo in un settore in cui la precarietà è purtroppo diventata la regola. Ciò è potuto avvenire solo grazie alla passione e alla caparbia che contraddistingue chi è in FITA e crede ai valori ai quali essa si ispira. Venti anni fa sceglievamo Viterbo come capitale del Teatro Amatoriale ed il Festival, grazie alla Fita Viterbo con Bruno Mencarelli e alla direzione artistica di Fiammetta Fiammeri, ha mantenuto le sue promesse evolvendosi in internazionale. Abbiamo incontrato tanti che via via ci hanno creduto. Oltre alle Istituzioni pubbliche e ai privati, anche partners d'eccezione come il Rotary, la cui collaborazione ha dimostrato come la passione del fare spettacolo può incontrarsi con l'impegno sociale e, dunque, diventare non solo un momento di svago, ma anche un momento utile di riflessione e di aiuto ai meno fortunati. In questi anni Viterbo è stata meta di tanti gruppi FITA provenienti da ogni parte d'Italia e dall'estero, che hanno avuto la possibilità di incontrare un pubblico attento e rigoroso, ma soprattutto una Città ospitale, il cui ricordo serbano ancora. Ed ecco che il Festival è diventato un incontro di esperienze, culture e tradizioni diverse, arricchendo sempre più il significato del fare "Teatro degli amatori". L'augurio è che l'esperienza possa continuare.

Grazie a coloro che lo vorranno!

Carmelo Pace  
Presidente Nazionale Fita

Célébrer le vingtième anniversaire d'un événement qui a eu lieu sans aucune interruption, c'est une exception qui rend fier l'ensemble de la Fédération, parce que nous sommes dans un domaine où malheureusement l'insécurité est devenue la règle. Cela ne pourrait avoir lieu que grâce à la passion et la détermination qui distinguent ceux qui sont FITA et croient aux valeurs sur lesquelles elle est fondée. Il y a vingt ans, nous avons choisi la ville de Viterbe en tant que capitale du Théâtre Amateur. Le Festival, grâce à Fita Viterbo, Bruno Mencarelli et la direction artistique de Fiammetta Fiammeri, a donc tenu ses promesses dans l'évolution internationale. Nous avons rencontré beaucoup de personnes qui y ont cru progressivement, les institutions publiques et privées, à côté des partenaires exceptionnels comme le Rotary, dont la coopération a démontré que la passion de faire théâtre peut répondre à l'engagement social et, par conséquent, devenir non seulement un moment de détente, mais aussi un moment de réflexion en offrant l'occasion d'aider les moins fortunés. Au cours des dernières années Viterbe a été visité par de nombreux groupes de la FITA de toute l'Italie et de l'étranger. Ils ont eu la chance de rencontrer un public attentif et rigoureux, mais aussi une ville accueillante, dont ils préservent encore la mémoire. Voilà alors que le festival est devenu un carrefour d'expériences, cultures et traditions, qui peut enrichir de plus en plus la signification contenue dans le «Théâtre des amateurs». L'espoir est que l'expérience pourra se poursuivre. Merci à tous ceux qui le voudront!

Carmelo Pace  
Président National Fita

Il traguardo dei venti anni del festival fita è stato per me personalmente e penso per tutti quelli che hanno roteato in questi anni attorno alla manifestazione, una meta ambita, gratificante e prestigiosa. Abbiamo lavorato e si continua ancora, con tenacia e molto coraggio affrontando tempi non sempre favorevoli. Un grazie a tutti, alla FITA Nazionale, al Comune ed alla Provincia di Viterbo, ai partners, ai collaboratori, agli sponsor, agli amici, che col loro sostegno hanno fatto del festival di Viterbo una vetrina da ammirare, in continuo evolversi, un festival da ricordare, un festival che sprona, che mette in gioco l'estrosità e l'originalità di quanti ambiscono a parteciparvi. Saluto le compagnie che sono state scelte per questa edizione voi potrete ben dire: - alla ventesima edizione "io c'ero" - e che la vostra fugace permanenza nella nostra città, sia di incentivo per ritornare, godere e respirare a pieno l'aria della bella Tuscia.

Un grazie alla compagnia estera TA 58 proveniente da La Chaux de Fonds per la cortese disponibilità dimostrata, sono certo che porterete con voi un singolare e forte ricordo della medioevale città di Viterbo. Buon teatro a tutti.

Bruno Mencarelli  
presidente provinciale fita

La ligne d'arrivée des vingt ans des vingt ans de la FITA du Festival était pour moi personnellement et pour tous ceux qui ont tourbillonné autour de l'événement pendant toutes ces années, un objectif recherché, prestigieux et gratifiant. On a travaillé et on continue encore, avec ténacité et courage tout en rencontrant des temps parfois difficiles. Merci à tous, la FITA nationale, la Ville et la province de Viterbo, les partenaires et les collaborateurs, les sponsors, les amis qu'avec leur soutien ont fait du festival de Viterbo une vitrine à admirer, en constante évolution, d'un festival à rappeler, un festival convoité par tous, un festival qui stimule, qui met en jeu l'inventivité et l'originalité de ceux qui aspirent à participer. Je salue les compagnies choisies pour cette édition, vous pouvez bien dire - la vingtième édition "j'y étais!" - et je souhaite que votre séjour éphémère dans notre ville, soit une incitation à revenir, apprécier et vraiment profiter de l'air de notre belle Tuscia.

Merci à la compagnie trasalpine 'TA 58' de La Chaux-de-Fonds pour la courtoise disponibilité montrée, je suis sûr que vous apporterez avec vous des souvenirs uniques et forts de la ville médiévale de Viterbe. Bon théâtre à tout le monde.

Bruno Mencarelli  
Président de la FITA provinciale

Traduzioni: Dott. Prof. Serenella Medori

## Roberto Joppolo



Nato a Siena nel 1939, inizia a dedicarsi da autodidatta all'arte figurativa attraverso il disegno e lo sbalzo negli anni sessanta. Trasferitosi a Viterbo, coltiva con passione la sua inclinazione artistica, che ben presto gli

varrà le prime commissioni:

1976-**Porte per il tempio marmoreo** di Andrea Bregno nella Basilica viterbese di S. Maria della Quercia.

1983-realizzazione della statua bronzea di **San Massimiliano M. Kolbe** esposta in Piazza S. Pietro durante la canonizzazione e benedetta da Papa Giovanni Paolo II.

1989-la sua **Virgo Prudentissima**, in marmo bianco di Carrara, viene collocata sull'Autostrada del Sole allo svincolo di Orte e bene-

detta da Papa Giovanni Paolo II. Nel 1986 il suo modello vince il concorso nazionale per la realizzazione della "Macchina di Santa Rosa".

Dal 1999 è tutto un susseguirsi di commissioni prestigiose: la **Porta Maggiore** del duomo di Messina, il Busto di **Amerigo dell'Umanità nei Giardini Vaticani**, il **Seme che germoglia** nella sede F.A.O. di Roma, e la **Porta della Pace** per la chiesa di S. Caterina a Betlemme, installata all'ingresso della Grotta della Natività nel Natale del 2003.

2005 - inaugura la **Porta della Luce** per il duomo di Viterbo.

2006 - in occasione del 40° anniversario dell'alluvione di Firenze, realizza un **pannello bronzeo** installato nella Basilica di S. Croce in ricordo della visita di Paolo VI la notte di Natale 1966.

2008 - ancora nella Basilica Inferiore di San Francesco ad Assisi, installa una **statua bronzea del Santo** nella Cappella giottesca della Maddalena che introduce alla Cripta che ne custodisce le spoglie.

Nel 2008, nello splendido scenario del Complesso Monumentale di Santa Croce a Firenze, espone per ben due mesi oltre 50 sculture, alcune monumentali, ottenendo grande successo di critica e di pubblico. Nel 2009 viene incaricato di completare, in bronzo delle **porte laterali**, della facciata del duomo di Viterbo, benedette da S.S. Benedetto XVI. Dal 1998 l'artista Joppolo conia ogni anno per i premi del Festival di Viterbo le formelle e il leone simbolo della città.

## Roberto Joppolo *l'arist, peintre et sculpteur*

RÉSUMÉ DE SA BIOGRAPHIE:

Il est né à Sienne en le 1939, résident à Viterbo.

Innombrables sont les reconnaissances en Italie et dans le monde. Il est l'auteur de la statue en bronze de **Saint Massimiliano Kolbe**, exposée à Saint Pierre. Auteur aussi de la **Porta Maggiore** de la Cathédrale de Messina, le buste d'**Amerigo Vespuce** pour la ville de Brasilia; l'**arbre de l'humanité** dans les jardins du Vatican; Le **graine qui bourgeoonne** dans le siège FAO à Rome; La **porte de la paix** pour l'église de Sainte Caterina à Bethlèem et aussi un **panneau en bronze** installé dans la Basilique de Saint Coix à Florence. Roberto Joppolo il est auteur des prestigieux prix-sculpture du festival.

www.robtojoppolo.com

## Albo d'Oro - premio città di Viterbo

2014 **Circolo La Zonta** - Thiene (VI)

**Agnese di Dio**

di John Pielmeier / Regia di Giampiero Pozza

2013 **La Bautta** - Venezia

**Il burbero benefico**

di Carlo Goldoni / Regia di Carlo Persi

2012 **Ass. Cult. Arte Povera** - Mogliano Veneto (TV)

**Così è se vi pare**

di Luigi Pirandello / Regia di Francesco Boschiero

2011 **Teatro del Sorriso** - Ancona

**In nome del papa re**

di Antonello Avallone / Regia di Giampiero Piantadosi

2010 **Teatro Drao & Teatrotre** - Ancona

**La signorina papillon**

di Stefano Benni / Regia di Davide Giovagnetti

2009 **Apothema Teatrodanza** - Orbassano (TO)

**La Flor**

di Luigi Pirandello / Regia di Ricky Oitana

2008 **Compagnia Teatrale Claet** - Ancona

**Xanax**

di Angelo Longoni / Regia di Davide Giovannetti

2007 **Accademia dell'Accadente** - Forte dei Marmi (LU)

**Parenti terribili**

di J. Cocteau / Regia di Salvatore Pagano

2006 **Compagnia teatrale "Gli amici di Jachy"** - Genova

**Savuti Dreams**

di Paolo Puliero / Regia di Roberto Pignero

2005 **Compagnia teatrale "La Barcaccia"** - Verona

**Sior Todero brontolon**

di Carlo Goldoni / Regia di Roberto Puliero

2004 **Compagnia il canovaccio** - Pisa

**Le Femmine sapute**

di Molière / Regia di Giuseppe Raimo

2003 **Compagnia filarmonico drammatica** - Macerata

**Le Bisbetica domata 4**

di William Shakespeare / Regia di Andrea Calda/Al'

2002 **Teatro del Corvo** - Padova

**Cyrano de Bergerac**

di Edmond Rostand / Regia di Paola Tonello

2001 **La Trappola** - Vicenza

**Il lutto si addice ad Elettra**

di E. O'Neil. Riduzione di P. Piccoli / Regia di Piergiorgio Piccoli

2000 **Amici del teatro** - Enna

**U' contra**

di N. Martoglio / Regia di Carlo Greca

1999 **Prototeatro** - Montagnan (PD)

**Strighe**

di Piero Dal Prà / Regia di Pie Dal Prà

1998 **GAD Radici** - San Vitaniano (NA)

**E... fuori nevic**

V. Salemme / Regia di E Musella

1997 **Accademia dei Riuniti** - Umbertide (PG)

**Balera**

di A. Roselletti e R. Torchia / Regia di A. Roselletti

1996 **Compagnia Teatronovo** - Chioggia (VE)

**Le Baruffe chiozzotte**

di C. Goldoni / Regia di F. Penzo - G. Soncin

**Giuria:** Piero Papale, Francesco Biganzoli, Tony Arch, Roberto Joppolo, Luciano Lattanzi.

**Particolare rilievo avrà il voto delle giurie esterne composte dai rappresentanti degli studenti delle ultime classi delle scuole medie superiori grazie alla collaborazione dei dirigenti scolastici e dell'Ufficio Scolastico Regionale.**

**Patrocini:** Regione Lazio, Comune di Viterbo, Provincia di Viterbo, Banca di Viterbo, Co.Ep.T.A., Rotary International, A.G.I.S. Scuola, CO.F.A.S.

**Comitato d'Oro:** Sindaco di Viterbo, Presidente Provincia di Viterbo, Assessore alla Cultura Comune di Viterbo, Presidente Nazionale Agis, Direttore SIAE Sezione di Viterbo.

**INGRESSI:**

- INTERO EURO 10,00
- RIDOTTO EURO 7,00
- SOCI FITA EURO 5,00

PREVENDITA UFFICIO TURISTICO VIA ASCENZI (VT)  
TEL. 0761.325992



www.fitaviterbo.it - fitaviterbo@libero.it - info@fitaviterbo.it

fitaviterbo

Domenica 27 settembre 2015 ore 17,30

CORTILE DEL PALAZZO COMUNALE

# Inaugurazione Festival

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

Domenica 11 ottobre 2015 ore 18,30

Gruppo Teatrale La Trappola - Vicenza

# Una Tonnellata di Soldi

*di Evans & Valentine*

## PERSONAGGI INTERPRETI

Aubery Maitland	<i>Marco Francini</i>
Louise Sproules	<i>Raffaella Giulianati</i>
Ida	<i>Stefano Farina</i>
Benita Mullet	<i>Paola Dalmoro</i>
Mario	<i>Maddalena Galvan</i>
Chesterman	<i>Federico Boaria</i>
Jean Everard	<i>Matteo Pederbelli</i>
Henery	<i>Lidia Munaro</i>
George Maitland	<i>Alberto Bozzo</i>
Oliva	<i>Maurizio Cerato</i>
	<i>Loredana Fucito</i>

**Regia:** Alberto Bozzo

**Scenografia e costumi:** Carolina Cubria





### TRAMA:

Aubrey e Louise sono una simpatica coppia di squattrinati sommersi da debiti ed inseguiti da creditori. La morte di Jhon, ricchissimo fratello di Aubrey, fa ereditare alla coppia una "tonnellata" di soldi che cercano di intascare eludendo i numerosi postulanti. Ma Aubrey è proprio l'unico erede di Jhon? E se qualcuno si presentasse a rivendicare i diritti di questa inaspettata fortuna?

Tutto può succedere! Ma anche tutto può complicarsi, grazie anche agli interventi della frizzante Louise, agli inopportuni interventi di una zia sorda, ad un avido maggiordomo affiancato da una cameriera innamorata, da uno stralunato avvocato e da una incontentabile amica della padrona di casa fino a che...

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

**Domenica 18 ottobre 2015 ore 18,30**

**Teatro Accademia - Pesaro**

# La Gabbianella e il Gatto

*di Luis Sepúlveda*

**PERSONAGGI    INTERPRETI**

Kengah	<i>Agnese Cecchini</i>
Zorba	<i>Maury Incen</i>
Due gatti	<i>Clarissa Lauti</i> <i>Lucia Testaguzzi</i>
Segretario	<i>Piergiuseppe Capriotti</i>
Colonnello	<i>Giacomo Domeniconi</i>
Mattia	<i>Eleonora Belardinelli</i>
Diderot	<i>Luca Giombi</i>
Fortunata	<i>Elena Vicentini</i>
Capo dei ratti	<i>Riccardo Maffei</i>
Sopravento	<i>Konrad Wasik</i>
Bubulina	<i>Jessica Rossi</i>
Poeta	<i>Gianluca Ciotti</i>

**Regia:** Giovanni Buresta



**FUORI  
CONCORSO**



### TRAMA:

Una gabbiana sta volando insieme a tutto il suo stormo quando si tuffa in mare per mangiare qualche piccola aringa...

Ma il mare è sporco di petrolio e la povera gabbiana non riesce più a volare, raccolte le sue forze, precipita in un balcone dove abita Zorba un grosso gatto dal mantello nero e lucente....

È molto facile accettare ed amare chi sembra uguale a noi; ma è difficile far entrare nel cuore chi uguale non è!

Due animali così diversi e nella realtà tanto avversi, un gatto ed un gabbiano, sono riusciti ad aiutarsi e ad amarsi!!!

Questa è la storia di una gabbianella ed un gatto, una favola per bambini ma che fa molto riflettere anche i grandi!!!

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

**Domenica 25 ottobre 2015 ore 17,30**

Associazione Il Dialogo - Cimitile (Na)

# Non ti pago

di Eduardo De Filippo

## PERSONAGGI INTERPRETI

Ferdinando Quagliuolo	Salvatore Maccaro
Concetta	Tina Spampanato
Stella	Mary Rullo
Aglietiello	Alfredo Lace
Margherita	Lucrezia Manganelli
Mario Bertolini	Antonio Mauro
Don Raffaele	Felice De Cicco
Avv. Strumillo	Pepe Miccio
Zia Erminia	Liana De Rosa
Carmela	Rosaria Vecchiarelli
Luigi Frungillo	Giuseppe Trinchese
Vittorio Frungillo	Alfonso Mascucci

**Regia:** Ciro Ruoppo

**Scenografia:** Carmine Ciccone



## TRAMA:

In una "cornice" metateatrale viene evocata la presenza in scena dello stesso Eduardo che a 30 anni di distanza dalla sua "partenza", si presta ad impersonare, in questo suo fugace ed occasionale ritorno sulla terra, la "buonanima" di don Saverio Quagliuolo. Tutto l'intreccio della vicenda si snoda attraverso il contrasto comico, spinto fino al paradossale, tra il fortunato Mario Bertolini e lo sfortunato Ferdinando Quagliuolo. Il grande drammaturgo, Eduardo ebbe a dire: *questa è una delle commedie più tragiche del mio repertorio, però fa scoppiare il pubblico di risate!*



TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

**Domenica 1 novembre 2015 ore 17,30**

**Gruppo Teatrale Claet - Palombina (AN)**

# Oh Dio Mio!

di Anat Gov

## PERSONAGGI INTERPRETI

Ella *Ilaria Verdini*  
Sig. "D" *Diego Ciarloni*  
Lia *Simona Paoletta*  
*Neomi Boncompagni*

**Regia:** *Diego Ciarloni*

**Scenografia:** *Gruppo Teatr. Claet*



## TRAMA:

Una psicanalista, madre single di una ragazza autistica, riceve un bel giorno la telefonata di un signore disperato che chiede d'essere ricevuto, e che del proprio nome confida solo la lettera iniziale, "D". Quando la psicanalista incontrerà questo misterioso sig. "D" lo troverà in crisi, molto depresso e deluso dalle sue creazioni...

Il confronto è tanto paradossale quanto problematico. Sono gli ultimi manufatti, ad aver fatto pentire amaramente l'artefice di tutto e di tutti. Ma la cosa strana è che una certa paura accomuna l'inventore e le creature "inventate". E per un imperscrutabile motivo, c'è solo un'ora di tempo per risolvere il dissidio, ed evitare un trauma fatale...

Attraverso il confronto-scontro con la psicanalista, fatto da dialoghi serrati, battute sagaci e folgoranti, si giungerà ad un finale dal sapore... Divino...

Una commedia fuori dal comune, una commedia che certamente diventerà.

Uno spettacolo godibilissimo nella sua agrodolce arguzia...

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

**Domenica 8 novembre 2015 ore 17,30**

Ass. Cult. Archivio Futuro - Napoli

# Variazioni Enigmatiche

di Erik Emmanuel Schmitt

**PERSONAGGI    INTERPRETI**

Erik Larsen    Aurelio De Matteis  
Abel Znorko    Peppe Carosella

**Regia:** Peppe Carosella

**Scenografia:** Loredana Di Martino



## TRAMA:

Variazioni enigmatiche è il titolo di un'opera teatrale di Eric-Emmanuel Schmitt, scritta nel 1995. Il titolo prende spunto da un'opera sinfonica del compositore inglese Edward Elgar.

“Opera sinfonica” come una bella donna che, amata, non viene mai conosciuta fino in fondo. Erik Larsen, reporter, chiede un'intervista ad Abel Znorko, uomo molto bizzarro, che vive su una piccola isola del Mare di Norvegia. Il colloquio tra i due uomini è vibrante fin dall'inizio, in un'alternanza di ferocia e compassione, ironia e pietà, fino all'ultimo, drammatico segreto...

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

Domenica **15 novembre 2015** ore 17,30

Comp. Teatr. Ramaiole in Scena - Imperia

# Fiore di cactus

di Pierre Barillette & Jean Pierre Gredy

## PERSONAGGI INTERPRETI

Tony Mareshal	<i>Paola Ruperto</i>
Igor Polanski	<i>Christian Ferrari</i>
Stephanie Vigneau	<i>Alessia Mela</i>
M.me Durand Benechol	<i>Serena Alberti</i>
Julien Deforges	<i>Federico Finocchiaro</i>
Bebert Champignon	<i>Alessandro Manera</i>
Señor Sanchez	<i>Mario Rainaldi</i>
La Bionda del Botticelli	<i>Elisabetta Donatiello</i>

**Regia:** Alessandro Manera

**Aiuto Regia:** Luca Cortesia

**Scene:** Cristina Coscia, Elisabetta Donatiello, Marco Macchiavelli, Danilo Rainaldi

**Costumi:** Fulvia Pastore, Antonella Micali



## TRAMA:

Julien, affascinante dentista, quarantenne e scapolo, per evitare coinvolgimenti eccessivi nelle sue "storie" che vive, si inventa una moglie e tre figli.

Della cosa informa anche la sua ultima conquista, Tony, ragazza giovane e spensierata. A queste rivelazioni, l'intraprendente "fiamma" non regge e tenta il suicidio, ma l'affascinante dentista la dissuade e resosi conto dell'amore che nutre, le chiede di sposarla e annunciare il suo divorzio dalla moglie...

La ragazza però, giovane, idealista e romantica, chiede a Julien un incontro con la donna e...

Sabato **21 novembre 2015** ore 20,30

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

Compagnia teatrale FAVL - Viterbo

30 anni di attività

## Menecmo a Neapolis

tratto da "I Menecmi" di Plauto

Regia: Pina Luongo

FUORI  
CONCORSO



TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

Domenica **22 novembre 2015** ore 17,30

Compagnia Bianconiglio - Eboli (SA)

Vincitrice del premio Fitalia 2015

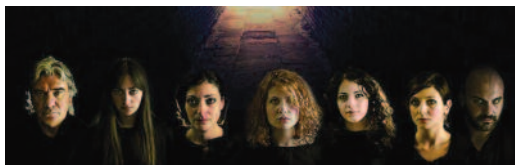
## Settaneme

di Bruno Di Donato

**PERSONAGGI**    **INTERPRETI**

Angelella Russi ( <i>la strega</i> )	Angela Matonti
Don Domenico Cerruti ( <i>il prete</i> )	Umberto Del Priore
Niccolò De Troiano ( <i>l'avvocato</i> )	Bruno Di Donato
'a strangulatore	Lucia Lanzara
Isabella Marcangione ( <i>la vergine</i> )	Francesca Lanzara
anima narratrice	Serena Urti
Natalina 'e campuluong	Daniela Della Rocca

Regia: Bruno Di Donato



**TRAMA:**

Il racconto teatrale è ambientato in un limbo ultraterreno, un non luogo, i protagonisti sono personaggi locali realmente esistiti: 'a strangulatore, Marialonga, una strega condannata, i pumpunare. Tutto "il magico" territorio campano sarà evocato emozionando e coinvolgendo tutti gli spettatori.

TEATRO SAN LEONARDO - VITERBO  
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA - XX PREMIO CITTÀ DI VITERBO

Sabato 28 novembre 2015 ore 17,00

Serata di Gala e premiazione

Spettacolo

Compagnie - Ta - 58- La Chaux de Fonds - Svizzera

# Le Dernier Train

*di Natacha Astuto*

## PERSONAGGI

Janine Costantin  
Jean-Pierre Durieux  
Grégory Jaquet  
Natacha Astuto  
Enrique Medrano

**Regia:** Cédric Laubscher



## TRAMA:

Jachy e Robert, carcerati, dividono da 20 anni la stessa cella. La loro è diventata nel tempo una vita di "routine" priva di significato. Marianne, la loro carceriera, è l'unica donna in questo universo di uomini. Tra loro si è stabilita una sorta di "parentela" che nessuno mai avrebbe immaginato...

Le settimane trascorrono dolcemente, senza turbamenti a volte senza senso, ma un giorno ricevono la visita di una donna e...

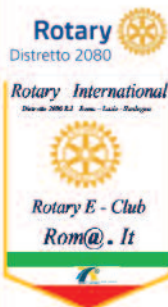
FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA  
TEATRO AMATORIALE  
XX Premio Città di Viterbo



Rotary 

 Siate dono  
nel mondo

The  
Rotary  
Foundation 



**Rotary International Distretto 2080**

Rotary E-Club [Rom@.it](http://Rom@.it)

**XX FESTIVAL INTERNAZIONALE FITA del TEATRO AMATORIALE**

**Premio Rotary per il Teatro Amatoriale**

*"Il Teatro Amatoriale messaggero del Rotary nel mondo"*

Il Premio Rotary sarà assegnato alla compagnia vincitrice del Festival e lo spettacolo vincitore del Premio Città di Viterbo 2015 sarà rappresentato a Roma, in un prestigioso teatro della Capitale, in una serata dedicata al Rotary ed ai suoi progetti umanitari.

**Rotary E-Club Rom@.it**

**Primo e-club permanente costituito in Europa**

**SINDACI che hanno  
sostenuto l'iniziativa**

Dr. Marcello Meroli 1996-1998  
Dr. Giancarlo Gabbianelli 1999-2007  
On.le Giulio Marini 2008-2012  
Ing. Leonardo Michelinì dal 2013

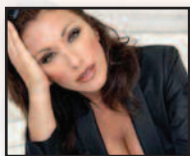
**GRUPPI ESTERI  
partecipanti al FESTIVAL**

Gruppo Danzatrici Indonesiani • Indonesia  
Arrabal Teatro • Requena, Valencia, Spagna  
Gruppo Teatrale Annemasse • Annemasse, Francia  
Algazar Teatro • Plasencia, Spagna  
Gruppo Patagonche' • Patagonia, Argentina  
Compagnia Della Notte • Sorengo, Svizzera  
Etoil Theater • International Academy Of Fita  
Les Apprentis Commediens • Dijon, Francia  
Compagnie Ta 58 • La Chaux de Fonds, Svizzera

# PERSONAGGI ed ATTORI intervenuti al FESTIVAL



Dario Argento  
regista



Sabrina Salerno  
attrice



Elio Pandolfi  
attore



Oreste Lionello  
attore



Vittorio De Benedetti  
Drammaturgo



Vincenzo Salemme  
attore-drammaturgo  
regista



Ida Di Benedetto  
attrice



Armando Cianchella  
attore



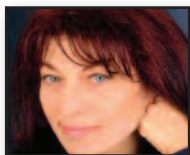
Franco Nero  
attore



Franca Zambonini  
giornalista-scrittrice



Cesare Ferri  
drammaturgo



Serena Bennato  
attrice



Anna Rita Pisanisi  
doppiatrice



Isabella Pisanisi  
doppiatrice



Mita Medici  
attrice



Cosimo Cinieri  
attore-drammaturgo  
regista



Pier Maria Cecchini  
attore



Cinzia Berni  
attrice



Gianpiero Sterpi  
cabarettista



Maria Rosaria Perillo  
presentatrice

Dante  
Manfredi  
oncologo



Gianluca Foresi  
giullare



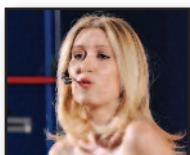
Manlio Dovì  
attore



Luigi Lunari  
drammaturgo  
critico teatrale



Fabrizio Apolloni  
attore



Rosalba Panzieri  
attrice



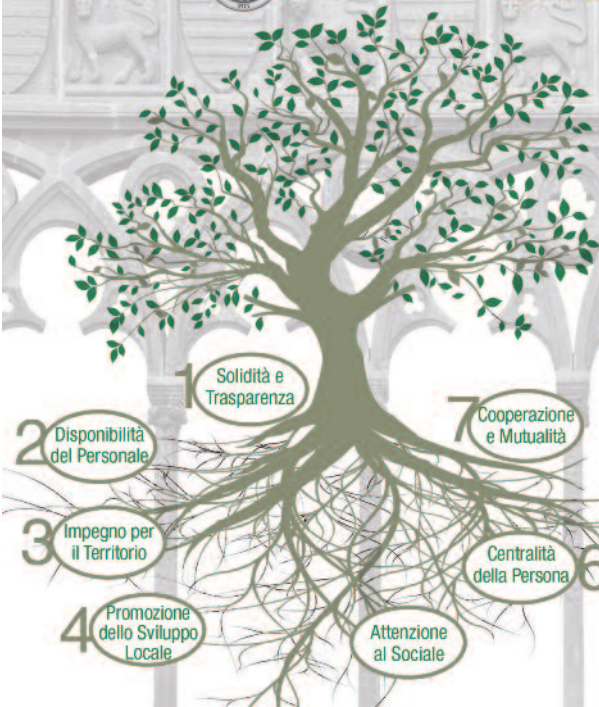
## PREMIAZIONE 2014

CIRCOLO LA ZONTA di Thiene (VI).



# BANCA DI VITERBO

Credito Cooperativo



## Sette buoni motivi PER SCEGLIERCI

Scegli Banca di Viterbo per i tuoi investimenti. Frutteranno per te ed andranno a finanziare le famiglie, le imprese, le associazioni, gli enti locali della tua comunità. In una parola:

*lo Sviluppo del Territorio*

[www.bancadiviterbo.it](http://www.bancadiviterbo.it)



La presente comunicazione ha natura di messaggio pubblicitario con finalità promozionale.



*"che ti move, o omo, ad abbandonare le proprie tue abitudini delle città, e lasciare li parenti e amici, ed andare in lochi campestri per monti e valli, se non la naturale bellezza del mondo? ..."*

*Leonardo da Vinci*

**CLUB ALPINO ITALIANO** - Sezione di Viterbo  
Via S. Pietro, 70/a - Viterbo - tel. 0761 333797  
e-mail: [info@caiviterbo.it](mailto:info@caiviterbo.it) - [www.caiviterbo.it](http://www.caiviterbo.it)

## Marcosano



Assicurazioni e Finanza

*...da oltre 35 anni al servizio dei nostri clienti per garantire sicurezza con le migliori soluzioni assicurative e finanziarie...*

Viterbo - Via della Ferrovia n. 30 - Tel. 0761.340050 - 0761.304396 (anche fax)



## TUSCANA ELIOGRAFICA

di Roselda Del Canuto Dolfi

Plottaggi b/n e colore - Scansioni grandi formati  
Riproduzione disegni - Riduzioni e Ingrandimenti  
Fotocopie e Fax - Rilegature e Plastificazioni

01100 Viterbo - Piazza V. Veneto, 4/5 - Tel. e Fax 0761.220782 - [delcanuto@tuscianaeliografica.191.it](mailto:delcanuto@tuscianaeliografica.191.it)

## Il Monastero Pizzeria

Viterbo - Via dei Fattunglieri, 10  
Tel. 0761.324345 - Chiuso il mercoledì



Un progetto di volontariato che fornisce prestazioni professionali di alto livello senza chiedere nulla, rivolto a coloro per i quali curarsi è diventato un lusso.

Via Fontanella del Suffragio n 34  
Tel. 348/3924002 - 0761.305541



CONSORZIO  
**CASA TUSCANA**  
DAL 1981

## IN COOP.VA E' PIU' FACILE

**ALLOGGI A+ PER RISPARMIARE FINO al 70% sui consumi energetici**

[0761-228232](tel:0761-228232) - [CELL. 338.2921533](tel:338-2921533) - [www.casatuscia.it](http://www.casatuscia.it)



L'OSTERIA  
DEL  
**VICOLO**

Via San Vito Tel. 0761.226893